

Archivium[®], nata nel 2004, promuove l'arte e la cultura in collaborazione con artisti e prestigiose istituzioni nazionali ed internazionali, diventando protagonista di vicende culturali ed artistiche, con il coinvolgimento attivo di oltre diecimila collezionisti su tutto il territorio italiano.

Si è distinta tra le più importanti realtà nel campo della promozione culturale e nel campo dell'arte, sia moderna che contemporanea, realizzando progetti artistici e culturali che, nel circuito del mercato globale dell'arte, si posizionano in un ristretto e ricercato segmento di appassionati e cultori.

La sua *mission* pone al centro dell'attenzione oltre 5000 clienti coinvolgendoli a vivere in prima persona le proprie iniziative dedicate all'arte, promuovendo mostre ed eventi.

Archivium[®] ha il privilegio di collaborare, da oltre un decennio, con uno dei più grandi artisti del nostro tempo, il Maestro Ulisse Sartini, artista di fama internazionale le cui opere sono esposte nei musei, chiese e nelle collezioni più importanti del mondo. Sartini è celebre per essere il ritrattista dei Pontefici - avendo realizzato le effigi ufficiali di Giovanni Paolo II, Benedetto XVI e Francesco - e per aver eseguito i ritratti solenni di personalità amatissime come, Pier Paolo Pasolini, Luciano Pavarotti (esposto alla Royal Opera House di Londra), Renata Tebaldi, Audrey Hepburn per la sede dell'Unicef di Roma; suoi ritratti di Maria Callas sono collocati al Museo del Teatro alla Scala, al Megaron di Atene e alla Fenice di Venezia.

La collaborazione con il grande Maestro Ulisse Sartini ci ha onorato dell'incarico di organizzare la realizzazione e presentazione dell'opera dedicata alla Santa Madre Teresa di Calcutta (in occasione dei 20 anni dalla sua scomparsa, avvenuta il 05 Settembre 1997), in data 22 ottobre 2017 presso la chiesa di San Salvatore in Lauro in Roma. Durante la celebrazione eucaristica, il capolavoro del Maestro Ulisse Sartini ha ricevuto la Benedizione da sua Eminenza Reverendissima Cardinale Giuseppe Bertello, quale presidente del governatorato della Città del Vaticano.

Archivium[®], nell'ambito delle celebrazioni per il V° centenario dalla scomparsa di Leonardo da Vinci, organizza dal 15 dicembre 2018 (inaugurazione) al 13 gennaio 2019, il prestigioso evento della mostra personale del Maestro Ulisse Sartini "*La virtù della bellezza - Omaggio a Leonardo*" nella Sagrestia del Bramante in Santa Maria delle Grazie a Milano, sito patrimonio dell'Umanità UNESCO con l'*Ultima Cena* di Leonardo da Vinci, in cui saranno esposti i disegni preparatori autografi di Leonardo vicino alla celeberrima opera nel refettorio di Santa Maria delle Grazie.

Altro progetto sostenuto da *Archivium*®, onorando il V° centenario dalla scomparsa di Leonardo da Vinci, è la commercializzazione della riproduzione esatta e fedele in ogni dettaglio agli originali di alcuni dei celeberrimi *Codici di Leonardo*; in particolare, *Archivium*® è esclusivista del *Codice Trivulziano*. Edizione esclusiva, a tiratura limitata, che consentirà ai ricercatori di poter approfondire direttamente gli studi di Leonardo e agli appassionati di poter custodire e consultare un documento storico nella sua integrità.

Archivium® è tra i Partners Istituzionali del Museo Teylers di Haarlem – il più antico d’Olanda – dove, dallo scorso 5 ottobre 2018 e fino al 6 gennaio 2019, è esposta una collezione di disegni originali di Leonardo da Vinci provenienti da prestigiose collezioni come la Royal Collection di Windsor, il Museo Nazionale di Budapest, le Gallerie degli Uffizi di Firenze, l’Albertina di Vienna e il Museo del Louvre di Parigi.

Archivium® organizza e promuove progetti di alto profilo per la diffusione e la narrazione della nostra storia: del nostro passato, del nostro presente e del nostro futuro.