

MOSTRE

OMAGGIO ALLA PITTURA DI LEONARDO

Ulisse Sartini espone trenta tele ispirate alle opere del pittore toscano in vista del cinquecentenario

di Fulvia Degl'Innocenti

Sono belle le donne di Ulisse Sartini: hanno volti moderni inseriti in contesti rinascimentali. La sua mostra La virtù della bellezza. Omaggio a Leonardo, ospitata nella Sacrestia del Bramante in Santa Maria delle Grazie a Milano (a un passo dal Cenacolo vinciano), consiste in un ciclo di dipinti, realizzati nel 2018, ispirati ai capolavori leonardeschi: Monna Lisa, la Madonna dei fusi, l'Annunciata, la Belle Ferronière, la Dama con l'ermellino (sotto). «Penso che la mia modernità», afferma Sartini, «sia proprio quella di aver osato tornare alla grande lezione del Rinascimento e dell'arte veneta, di quei maestri che ho sempre sentito vicini, come Moroni, Tiziano, Tintoretto. Rendere omaggio a Leonardo rientra in quello che è il mio orizzonte creativo».

