

Da: Lettera Artribune <lettera@artribune.com>
Inviato: sabato 15 dicembre 2018 03.07
A: info@irmabianchi.it
Oggetto: Lettera Artribune del 15 Dicembre 2018

◆ Lettera Artribune

[Abbonati al Magazine](#)

[Pubblicità](#)

[Le inaugurazioni di oggi](#)

[Annunci di lavoro su Artribune Jobs](#)





[Piero Guccione, verso l'infinito. Un estratto del documentario sul pittore siciliano](#)

Scritto e diretto da Nunzio Massimo Nifosi, questo docu-film racconta con efficacia e poesia la figura di Piero Guccione, pittore amatissimo da poco scomparso. Artribune Television vi regala un estratto, impreziosito dalla voce dell'artista





[La storia del centro culturale TOMAV, avamposto per l'arte nel borgo marchigiano di Moresco](#)

La storia di Moresco, borgo medievale nel fermano, che ospita il centro culturale TOMAV. Vi raccontiamo la storia di questo spazio: il 15 dicembre è previsto l'ultimo appuntamento per l'anno 2018



[Tempo e illusione. Søren Lose a Milano](#)

Galleria Riccardo Crespi, Milano – fino al 12 gennaio 2019. L'artista danese rompe con l'idea della direzione della Storia, e, attraverso un lavoro concettuale sviluppato su tre serie fotografiche, annulla contesti e prospettive temporali. Con sottile e amara ironia.



[**Al CRAC di Taranto la mostra di Ennio Tamburi a pochi giorni dalla sua morte**](#)

Inaugura, purtroppo postuma, la retrospettiva curata da Luca Arnaudo e Roberto Lacarbonara dedicata al maestro da poco scomparso. Intitolata Continuo, è l'ultimo progetto realizzato dall'artista.





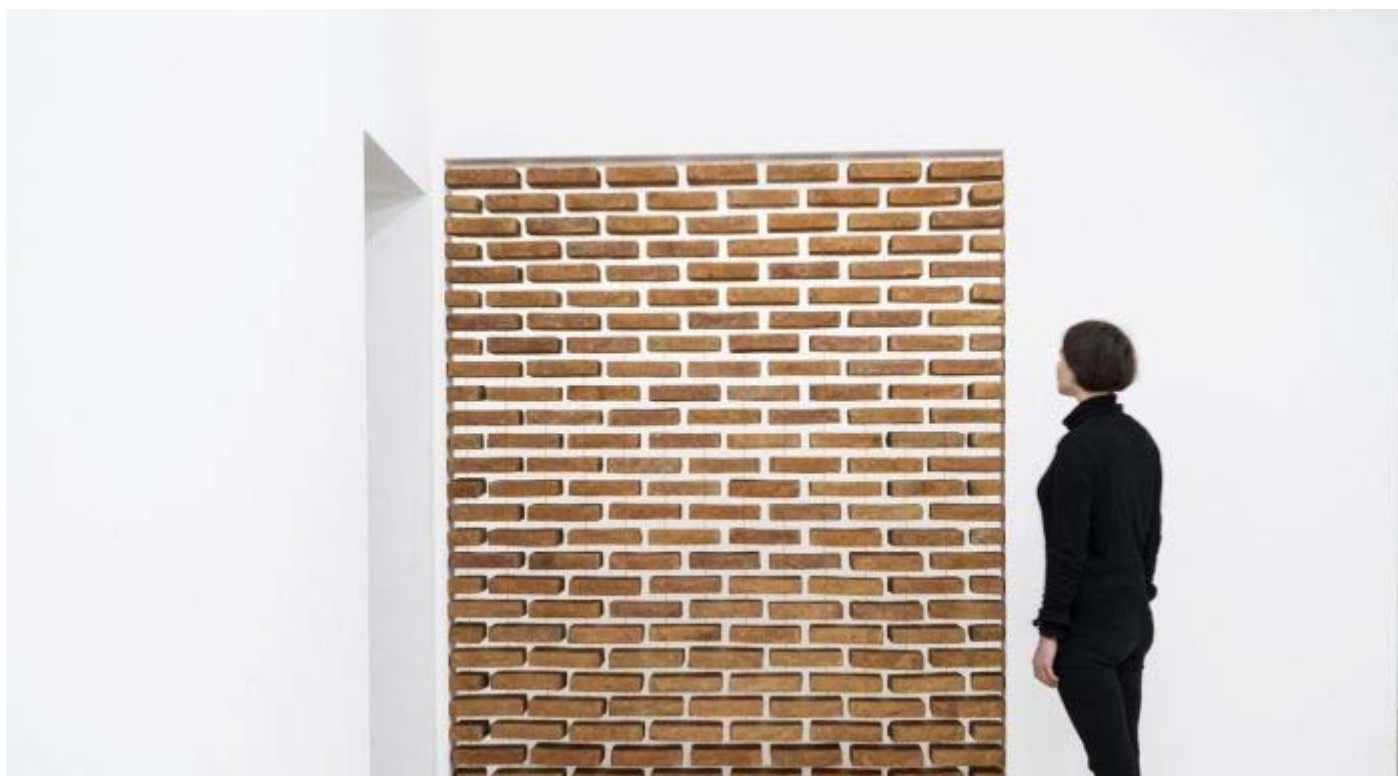
[Danza al museo. Intervista a Camilla Monga](#)

La coreografa e ballerina Camilla Monga descrive il suo rapporto con la danza e lo spettacolo che ha varcato le soglie del museo. Dialogando con l'arte contemporanea.



[Il ritorno di Mary Poppins al cinema, da vedere in lingua originale](#)

Presentato come l'evento dell'anno, uno dei film Disney più attesi dell'ultimo periodo e con 4 candidature ai Golden Globes. Mary Poppins, lo spazzacamino e i fratelli Banks stanno per tornare sul grande schermo in una veste del tutto nuova e lontana dalle musiche classiche.



[Questioni di percezione. Macchi, Gupta e Sugimoto a San Gimignano](#)

La Galleria Continua di San Gimignano accende i riflettori su tre artisti e altrettanti approcci percettivi.

THE BLACK IMAGE CORPORATION
THEASTER GATES
20.9.2018 - 14.1.2019

**Osservatorio
Fondazione Prada**

Milano



Kaywin Feldman sarà il primo direttore donna della National Gallery of Art di Washington

Inversione di tendenza per l'istituzione statunitense che, dopo 5 direttori uomini, affida le redini del museo a una donna. Feldman è attualmente alla guida del Minneapolis Institute of Art, e arriverà a Washington nel marzo 2019



Intervista a Salvo Galano, il fotografo “sottomarino”

Stamberg Art Photography, Milano – fino al 30 dicembre 2018. Per la prima volta a Milano un'antologia di scatti del fotografo pontese, inclusi i ritratti di viaggio modificati dal mare. Ecco



[Superbellezza, la mostra di Luca Bertolo e Flavio Favelli che coinvolge la città di San Sepolcro](#)

Il progetto coinvolge non solo la sede di CasermArcheologica a Palazzo Muglioni che ospita la mostra dei due artisti, ma anche gli esercizi commerciali e gli spazi di affissione pubblica di San Sepolcro. Ecco di che si tratta



[La performance al femminile di Alicia Framis. A Madrid](#)

“Pabellón de género” è la risposta di Alicia Framis al movimento femminista #MeToo. A Madrid la performance artistica riflette sulla violenza e la discriminazione sessuale nella società odierna.



[Paternità sottratta: è scontro tra la famiglia dell'artista Giuliano Mauri e il Comune di Lodi](#)

“Cattedrale Vegetale della Città di Lodi” o “opera pubblica Cattedrale Vegetale di Giuliano Mauri”? La disputa che deciderà le sorti del monumento lodigiano è ancora in corso.



[Pittura lingua viva. Parola a Romina Bassu](#)

Viva, morta o X? Diciassettesimo appuntamento con la rubrica dedicata alla pittura contemporanea in tutte le sue declinazioni e sfaccettature attraverso le voci di alcuni dei più interessanti artisti italiani: dalla pittura “espansa” alla pittura pittura, dalle contaminazioni e slittamenti disciplinari al dialogo con il fumetto e l’illustrazione fino alla rilettura e stravolgimento di tecniche e iconografie della tradizione.



[Giorgio Griffa a ViadellaFucina16. L’opera nel Condominio-Museo di Torino](#)

Un seano in ceramica blu del grande maestro torinese. ideato nell’ambito di Nuovi Committenti.

programma di opere d'arte commissionate dai cittadini per i loro luoghi di vita e di lavoro, accoglie residenti e no del palazzo

INAUGURAZIONI - [Guarda sulla mappa di Arte Intorno](#)

[ACQUAVIVA DELLE FONTI - PALAZZO DE MARI Giovanni Battista Piranesi. Le carceri d'invenzione](#)
[ASCOLI PICENO - PIAZZA DEL POPOLO Zona Rossa. Cracking Art](#)
[BARI - EX PALAZZO DELLE POSTE Bibart II Edizione](#)
[BARI - MURATCENTOVENTIDUE ARTE CONTEMPORANEA Chrischa Venus Oswald - True](#)
[BARI - FORMAQUATTRO Cronografie scritte del tempo](#)
[BERGAMO - GALLERIA VANNA CASATI Renato Jaime Morganti - Dal libro dei mutamenti](#)
[BERGAMO - THOMAS BRAMBILLA - CONTEMPORARY ART Theogony according to Ron Gorchov](#)
[BOLOGNA - TEMPORARY GALLERY DI PAOLO GOTTI Cina 1978. Appunti di viaggio](#)
[BOLOGNA - L'ARIETE ARTECONTEMPORANEA - VIA D'AZEGLIO Massimiliano Usai](#)
[BOLOGNA - GALLERIA CINQUANTASEI Piccoli studi di Mario Sironi dal 1915 al 1955](#)
[BRESCIA - PACI CONTEMPORARY Horst P. Horst - A Legend of Style](#)
[COMO - GALLERIA RAMO Matteo Messori - Antiforma](#)
[CREMA - MUSEO CIVICO DI CREMA E DEL CREMASCO Peppo Bianchessi - L'ink](#)
[FAENZA - MUSEO CARLO ZAULI Francesco Simeti - Uncinata](#)
[FIRENZE - TETHYS GALLERY FINE ART PHOTOGRAPHY Massimo Borchì - Liquid shape](#)
[FORLÌ - CASSA DI RISPARMIO DI FORLÌ - PALAZZO DEL MONTE DI PIETÀ Luca Barberini - Clorofilla](#)
[GROTTAMMARE - GALLERIA OPUS Cronografie scritte del tempo](#)
[LA SPEZIA - FONDAZIONE CARISPEZIA Un mondo giovane](#)
[LECCE - SCARAMUZZA ARTE CONTEMPORANEA Mimmo Rotella - Décollages](#)
[LEGNANO - PALAZZO LEONE DA PEREGO Floriano Bodini - Paolo VI. Ritratto di un Papa](#)
[MANTOVA - CASA DEL RIGOLETTO Maurizio Gabbana - Infinite Dynamics](#)
[MATERA - ALBANESE ARTE Da Fontana a Christo](#)
[MATERA - PALAZZO VICECONTE Padiglioni Invisibili: rehearsing the subterranean](#)
[MILANO - MUDEC - MUSEO DELLE CULTURE Steve McCurry - Animals](#)
[MILANO - SANTA MARIA DELLE GRAZIE Ulisse Sartini. La virtù della bellezza Omaggio a Leonardo](#)
[MODENA - STUDIO FOTOGRAFICO ROLANDO PAOLO GUERZONI Francesco Barbieri - Recipe for a Disaster](#)
[MORESCO - TOMAV - TORRE DI MORESCO CENTRO ARTI VISIVE Riccardo Angelini - Pure Graphite](#)
[NAPOLI - GALLERIA ALFONSO ARTIACO Juan Uslé - Pedramala](#)
[NUORO - CASA MANCONI Collettiva #40](#)
[PALERMO - CENTRO D'ARTE RAFFAELLO Bruno Caruso - Mitologia Omerica](#)
[PALERMO - MALTA 21 Cassata Drone Expanded Archive - Désolé](#)
[PALERMO - GALLERIA LOMBARDI - GALLERIA D'ARTE LA NICA Radici: Omaggio a Giacomo Rizzo](#)
[PESCARA - MUSEO DELLE GENTI D'ABRUZZO - SPAZIO ARTE Luigi D'Alimonte - La leggerezza della forma](#)

[PESCARA - ALVIANI ART SPACE The time tunnel. 5 anni di Alviani ArtSpace](#)
[PIETRASANTA - GALLERIA FUTURA Nell'opera aperta Dinamiche Visioni](#)
[PISTOIA - SPAZIOA GALLERY Francesco Carone - Il Disinganno](#)
[PRATO - MUSEO DEL TESSUTO - EX FABBRICA CAMPOLMI Leonardo da Vinci l'Ingegno il Tessuto](#)
[RAPOLANO TERME - YURTA Elisa con](#)
[RIMINI - MUSEO DELLA CITTA' Michele Munno - Inquieta e vivida persistenza](#)
[ROMA - OPERATIVA ARTE CONTEMPORANEA Vincenzo Schillaci - MikE](#)
[ROMA - PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA ANTICA María Lagunes - Temporalità e permanenza](#)
[ROMA - FONDAZIONE MEMMO ARTE CONTEMPORANEA – SCUDERIE DI PALAZZO RUSPOLI
Conversation Piece | Part V](#)
[ROMA - CONTEMPORARY CLUSTER Cinetica](#)
[ROMA - CASALE DI SANTA MARIA NOVA Alessandro Imbriaco - Un posto dove stare](#)
[SALERNO - PALAZZO FRUSCIONE Maurizio Savini - Otto anni fa era domani](#)
[SANSEPOLCRO - CASERMARCHEOLOGICA Superbellezza](#)
[STRA - MUSEO NAZIONALE VILLA PISANI Sabrina Notturmo - Nuovo Mondo](#)
[TARANTO - CRAC PUGLIA - CENTRO DI RICERCA ARTE CONTEMPORANEA Ennio Tamburi -
Continuo](#)
[TORINO - LINGOTTO FIERE Xmas Comics&Games - 5° edizione](#)
[TRIESTE - CIVICO MUSEO REVOLTELLA - GALLERIA D'ARTE MODERNA Metlicovitz](#)
[VENEZIA - MAGAZZINI DEL SALE - REALE SOCIETA' CANOTTIERI BUCINTORO Gabriele Morleo -
La religione del mio tempo](#)
[VERONA - GALLERIA DELLO SCUDO Leoncillo - Materia radicale. Opere 1958-1968](#)
[VIMERCATE - MUST! MUSEO DEL TERRITORIO VIMERCATESE Fortunato Depero - Futurismo e
pubblicità](#)
[VOLTERRA - PALAZZO DEI PRIORI Luca Serasini / Alessandro Marzetti - Khaos Order Dispose](#)

IN GIORNATA - [Guarda sulla mappa di Arte Intorno](#)

[CHIAVENNA - PALAZZO PESTALOZZI Il futuro del Paradiso di Chiavenna](#)
[FIRENZE - CINEMA LA COMPAGNIA Base Progetti per l'arte 1998/2018](#)
[GENOVA - MUSEO DI SANT'AGOSTINO Dialogo immaginario tra Fernando Pessoa e Karl Stengel](#)
[MILANO - BUILDING Jan Fabre - Residui reading teatrale](#)
[NAPOLI - PIAZZA MONTECALVARIO #Cuoredinapoli Beyond The Lab](#)
[NAPOLI - DAFNA - HOME GALLERY Talk//Ascoltare lo spazio Conversazione con Doris von Drathen](#)
[ROMA - GALLERIA ANNA MARRA Artughet, al Ghetto contemporaneamente 2018](#)
[ROVIGO - PESCHERIA NUOVA In arte DUDU](#)
[TORINO - ALBERTO PEOLA - ARTE CONTEMPORANEA Christmas Ouverture 2018](#)

Ricevi questa email perché risulti iscritto alla mailing list di Artribune Srl. Per qualsiasi richiesta, contattaci all'indirizzo redazione@artribune.com

[Iscriviti](#) | [Cancellati](#)

[ARTRIBUNE srl – Via Ottavio Gasparri 13-17 – 00152 Roma](#)

Copyright © 2018 Artribune Srl, All rights reserved.